

மனிதனின் மனம் ஓரு மிருகப் பண்ணை

N. நடராஜன்

Publishing information

Title

மனித மனம் ஓரு மினுகப் பண்ணை
பக்கங்கள் 40

ஆசிரியர்

N.நடராஜன்

தொடர்பு

natarajan.naga@gmail.com

முதல் பதிப்பு

நவம்பர் - 2015

முன்னுரை

உயிர்களும் மனமும்

உயிர்களின் செயல்பாட்டிற்கு மனம் என்று ஓன்று அவசியம் என்று நமக்கு, சுமாராகத் தெரியும்.. உதாரணமாக, மனசைப் பற்றி என்னவெல்லாம் சொல்கிறார்கள்.

ஐய்யா மனசு வச்சா, நம்ம காரியம் சுலபமா முடியும்.

திருமணம் என்பது இரு மனம் ஓன்றாக இணைவதே என்பார்கள்.

ஒரு விபத்து அவர் மனநிலையை குலைத்து விட்டது.

துள்ளாத மனமும் துள்ளும்.

இப்படி எவ்வளவோ சொல்லலாம்.

ஆக, உயிர்களின் செயல்பாட்டிற்கு மனம் காரணமாகிறது. அதாவது, மனதிலிருந்து ஏழும் எண்ணங்கள் காரணமாகின்றன.

மனம் எங்கே இருக்கிறது?

ஒரு காலத்தில், மனம் இதயத்தில் இருப்பதாக நினைத்தார்கள். எனவே இதயத்தையும் மனதையும் இணைக்கும் பல சொற்றொடர்கள் உருவாயின.

உதாரணமாக;

- (1) என் இதயம் கணிந்த நல்வாழ்த்துக்கள்.
- (2) செய்தியைக் கேட்டு என் இதயம் துடித்தது.

இப்போது பலர் மனம் தலையில் உள்ளதாக (brain உள்ளே) இருப்பதாக நம்புவோர் பலர். (மனம் மனித உடலுக்கு வெளியே, (எல்லா உயிர்களுக்கும் பொதுவாக) இருப்பதாக என் மனம் சொல்கிறது).

எண்ணங்கள் மனதில் தோன்ற காரணம்?

முதல் காரணம், உயிர்களின் அறியும் கருவிகள். . கண்ணால் கண்டு, காதால் கேட்டு, முகர்ந்து, கவுதத்து உணர்ந்து அறிந்தவை எண்ணங்கள் தோன்ற காரணமாகின்றன.

இரண்டாவதாதாக, உயிர்கள் (கண்டு கேட்டு உணர்ந்து) அறிந்த செய்திகளை சிந்தித்து அதன் விளைவாக அறிவாக மாற்றும் திறன்.

மனிதருக்கும் மற்ற உயிர்களுக்கும் உள்ள வேற்றுமைகள்?

மனிதருக்கும், உலகிலுள்ள மற்ற உயிர்களுக்கும் ஒரு மிகப் பெரிய வேற்றுமையை கவனித்திருக்கிறீர்களா?

மாறாத மனம் கொண்ட உயிர்கள்;

மனிதன், பல நூற்றாண்டுகள் முன்னால் துவங்கி, இன்றுவரை பல உயிரினங்களின் தன்மையை ஆராய்ந்து வருகிறான். அந்த அறிவைக் கொண்டு மிருகங்களை அடிமைப் படுத்தி அவற்றை ஆண்டு வருகிறான்.

அந்த நாள் முதல், இன்றுவரை அதே அறிவை நாம் பயன் படுத்துகிறோம். எனவே மிருகங்களின் மனங்களில் மாற்றம் சிறிதும் இல்லை என்று உறுதியாகிறது..

மிருகங்களில் சில (உயிர்வகைகள், ஆடு மாடு, மான், குதிரை போன்றவை) தாவரங்களை மட்டுமே உண்டு வாழ்கின்றன, வேறு சில (புலி, சிங்கம் போன்ற உயிர்வகைகள்) மிருகங்கள், மற்ற

மிருகங்களை மட்டுமே உண்டு வாழ்கின்றன.

ஒரே உயிர் வகையான) மனிதன் வித்தியாசமானவன். மற்ற உயிர்வகைகளைப் போல இல்லை. சிலர் தாவரங்களை மட்டும் உண்பதும், வேறு சிலர் மற்ற உயிர்களின் மாமிசத்தையும் தாவரங்களையும் உண்கிறார்கள்.

மனிதரைத் தவிர, மற்ற உயிர்கள் & எந்த நாட்டில் பிறந்தாலும், எந்த காலத்திலும் எல்லா இடத்திலும் ஒரே விதமாக செயல்படும்.

மனிதன் செயல்பாடு அப்படி இல்லையே.

பிறந்த இடம், பிறந்த சமூகம், வாழும் சூழ்நிலை ஆகியவை மனித சிந்தனைகளை வேறுபட வைக்கிறது. அதுமட்டுமல்ல ஓவ்வொரு மனிதனும் ஒரே சூழ்நிலையில் வெவ்வேறாக சிந்திக்கிறான்.

விலங்கின்மோ அல்லது மற்ற எந்த உயிரிங்களோ, தன் உயிர்வகைகளையோ, மற்ற உயிர்களையோ, (மனிதன் செய்வதைப் போல), அடிமைப் படுத்துவதில்லை.

மனித வாழ்வு மற்ற உயிர்களிலிருந்து மாறுபட்டுள்ளது. எப்படி?

மற்ற உயிர்கள் எல்லாமே தான் உயிர் பிழைத்து, வாழ்வதையே ஒரே குறிக்கோளாகக் கொண்டுள்ளன. ; தன் உணவைத் தேடுவதும், தன்னை உணவாக்க தூர்த்தும் மற்ற மிருகங்களிடமிருந்து தப்பிப்பதிலும் அதிக் அக்கறை கொள்கின்றன.

வேட்டைகள்

மனிதன் மற்ற மனிதரையும், மற்ற உயிர்களையும் தனக்கு அடிமையாக்கி, அதன் உழைப்பில் வளம் தேடுகிறான்.

சிங்கம் புலி ஓரு முறை ஓரு மிருகத்தை வேட்டையாடி உண்டால், பல நாட்கள் மற்ற மிருகங்களை வேட்டையாடுவதில்லை.

ஆனால் மனிதர்களின் தன்மை வேறுபட்டது.

சில மனிதர்கள், தேவையே இல்லாமல், தொடர்ந்து (பொருள்) வேட்டையாடி அதில் பெரும் வெற்றிகளைக் குவிப்பாபார்கள்.

இப்படியும் சில

வேறு சில உயிர்கள் வேட்டையில் சிறந்தவரைப் பின் தொடர்ந்து தங்கள் தேவைகளை அடைகிறார்கள்.

பலர் தன் (பொருள்) வேட்டையில் மிக சிறிய வெற்றியே அடைகிறார்கள். வெகு சிலர் பொருள் வேட்டையில் இறங்குவதே இல்லை..

இதற்கெல்லாம் காரணம் என்னவாக இருக்கும்?

மனம். மனம் மனம்.

மனித மனம்

அறிந்தோ அறியாமலோ, ஆங்கிலத்தில் மனித மன்றதைக் குறிப்பிடும்போது, ஒரு மனதுக் கோர்வை (மைண்ட் செட்) என்றே குறிப்பிட்டார்கள்.

அதாவது மனிதனுக்கு ஒரே ஒரு மனது இல்லை. ஒவ்வொரு மனிதனின் மனமும் பல மனங்களின் கூட்டம்.

மனிதர்களின் செயல்பாடுகளையும் ஊன்றிக் கவனித்தால், ஒரு மா பெரும் உண்மை புலப்படும். மனித மனத்தில் (அந்த மனக் கூட்டங்களில்) உள்ளவை பல்வேறு உயிரிங்களின் மனங்களின் ஒரு கூட்டணியே.

எனவே மனித மனதை ஒரு மிருகப் பண்ணையாகப் பார்க்கலாம்.

இதை எப்படி இனம் காண்பது? இது உண்மையானால் ஒவ்வொரு மனிதரின் செயல்பாடும் மாறுவற்கு காரணம் என்ன?

அுத்தியாயம் 1

மனிதரின் மனதை ஏன் அறியவேண்டும்



ஒவ்வொரு மனிதனும் மனதாலும் செயல்களாலும் மற்றவரிலிருந்து வேறுபட்டவர்கள்.

வியாபாரிகளுக்கும் தலைவர்களுக்கும் மனித மனதைத் தீவை உள்ளது. சினிமா தயாரித்து வினியோகிக்கும் வியாபாரிகள் மனிதர்களை, அவர்களின் வாழும் இடங்களை நான்காகப் பிரித்தார்கள். அவற்றை A, B, C, D செண்டர்கள் என்று பெயரிடார்கள்.

A செண்டர் எனப்படும் பகுதிகள் நகரங்கள் என்கிறாம். இங்கே கற்றவர்கள் மற்ற மூன்று செண்டர்களைவிட அதிக எண்ணிக்கையில் இருப்பார்கள். அவர்கள் கலா ரசனை உள்ளவர்கள். இவர்கள் பொழுது போக்குவதற்கு தேடுவது சிந்தனையைத் தூண்டும். கலை அம்சம் மிகுந்த ஒன்று.

இதற்கு நேர் எதிரான மனப்பான்மை கொண்ட மக்கள் அதிகம்

வசிப்பது D செண்டர் எனப்படும் கிராமப்பகுதி.

இந்த மக்கள் பொழுது போக்கிற்கு செலவு செய்ய பொருளும் குறைவு. இவர்கள் எதிர்பார்ப்பும் மிக மிகக் குறைவு.

தேவையான அம்சங்களை பார்மூலா சினிமாக்கள் ஏன்பார்கள். கதை என்று ஓன்று அவசியியில்லை. ஆனால் அரைகுறை ஆடையுடன் நடனங்கள். இரண்டு பொருள்தரும் வசனங்கள், நம்ப இயலாத சண்டைக் காட்சிகள். ஹீரோவின் சாகசங்கள், ஏழைகளுக்காக ஹீரோ தியாகங்கள் செய்வது. இவை போதுமானது. இவற்றை உருவாக்க செலவும் குறைவு. அதிக கிராமங்களில் அதிக மக்களால் கண்டு வாபம் தேடித்தரும் சினிமாக்கள்.

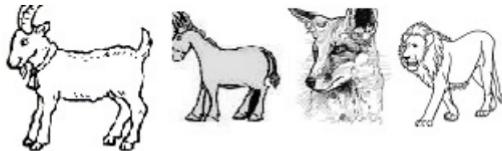
மற்ற C, D செண்டர்கள் இந்த இரண்டிற்கும் இடைப்பட்டவை. முடிவுரை;

மக்களை அவர்களின் ரசனையின் அடிப்படிப்படையில் பிரித்து அறிந்ததில் மக்களுக்கும் தேவையாயான சினிமா கிடைக்கிறது. சினிமாக்காரர்களுக்கும் வாபம் கிடைக்கிறது.

இந்தப் புத்தகத்தில் மக்களை அவர்களின் அறியும் திறனின் அடிப்படையில் ஆராய்வோம்.

இது மக்கள் தங்களை அறிவதற்கும், தங்கள் குறைகளை அகற்றி வாழ்வை வளம் மிகுந்ததாக மாற்றி அமைத்துக் கொள்ளப் பெரிதும் பயன்படும்.

அத்தியாயம் 2
நான்கு மிருகங்கள்



வேற்றுமையில் ஓற்றுமைகள்

மனிதர் அல்லாத உயிர்வகைகள் ஏராளம். நீரில் நிலத்தில் வானத்தில் வாழும் உயிர்களில் சில பறக்கும், வேறு சில ஊர்வன, சில நீந்தும். வேறு சில நிலத்தில் ஓடும்,

இவைகளிடையே, வேற்றுமைகள் பல இருந்தாலும், சில தோற்றுத்திலும், பல செயல்பாடுகளிலும் ஓரளவு ஓற்றுமை இருப்பதைக் காணலாம்..

உதாரணமாக, நாய், நரி, ஓநாய், கழுதைப்புலி ஆகியவை எல்லா மிருகங்களும் ஒன்றே மிருக இனமாக (ஸ்பீஷி) சொல்லப்படுகிறது. இவைகளின் இயல்புகளில் தோற்றுங்களில் வேற்றுனை இருந்தாலும் செயல்பாடுகளில் பல ஓற்றுமைகளை உணரலாம்.

இது போலவே புலி சிங்கம் சிறுத்தை போன்ற கொடிய மிருகங்களிடையே ஓற்றுமைகளை உணரலாம்.

ஆடு மாடு மான் முயல் குதிரை போன்ற சில தாவரங்களை உண்டு வாழும்வகை. இவற்றின் தோற்றுங்களில், சில இயல்புகளில் வேறுபாடு இருந்தாலும், பல இயல்புகளில் இவற்றுள் ஓற்றுமைகளைக் காணலாம்.

அடுத்து வரும் பக்கங்களில் காணும் விவரங்களுக்கு இவற்றை மனதில் இருத்துவது அவசியம்.

மிருகங்களின் அவற்றின் இயல்புகளின் அடிப்படையில், மற்றும் அவற்றின் மிக முக்கியமான குறிப்பிடத்தக்க செயல்பாடுகளின் அடிப்படையிலும் நான்காக பிரிக்கலாம்.

(1) காட்டிலும், நாட்டிலும் வாழும் கால்நடை வகை:

தனி ஓரு மிருகமாக தங்களை வெட்டையாடும் மிருகங்களை எதிர்க்க இதன் சக்தி போதாது. ஆனால் ஓரு கூட்டமாக, கொடிய சிங்கங்களைக் கூட எதிர்த்து வெற்றி காணலாம்.

ஆனால் இவை அறிந்ததெல்லாம், ஓரு கூட்டமாக ஓடி தங்கள் உயிரைக் காப்பாற்றிக் கொள்வதே!

(2) மனிதர் மத்தியில் உழைக்கவே பிறந்தது போல வாழ்ந்து மடியும் கழுதை வகை. கால் நடைகளைவிட இவற்றிற்கு சிந்திக்கும் திறன் கொண்டவையாக அறிஞர்கள் சொல்கிறார்கள்.

(இவை இரண்டுமே, பெரும்பாலும் தாவரங்களை உண்டு வாழ்பவை. மாமிசம் இவற்றின் உணவைல்ல)

(3) நரியும் மற்றும் நரி போன்ற மிருகங்கள்.

இவற்றின் ஒடும் வேகம் உள்ள இவற்றிற்கு மற்ற மிருகங்களை வீழ்த்தத் தேவையான சக்தி கிடையாது. இவை மாமிசத்தை உண்டு வாழும் மிருகங்கள். ஆனால் வேட்டையாடி உண்ண இயலாது. எனவே, சிங்கம் போன்ற மிருகங்களைச் சார்ந்து வாழ்பவை. வேட்டையாடும் சிங்கம் போன்ற மிருகங்களைத் தொடர்ந்து சென்று, தொடர்ந்து சென்று, அவைகள் விட்டுவைத்த மிகக் குறைஞ்த மாமிசத்தை உண்டு வாழும் இயல்புள்ளவை.

(4) சிங்கங்கள் காட்டின் ராஜா என்று சொல்வார்கள். மற்ற

மிருங்களை தனது உணவாகக் கொள்ளும் இவற்றைக் கண்டு மற்ற எல்லா மிருகங்களும் பயந்து ஓடும்.

இவற்றின் இயற்கையான சக்தியைவிட, , இவற்றுக்கு உணவாகும் மற்ற மிருகங்களின் பயம் ஒன்றே இவற்றின் வெற்றியின் ரகசியம்.

மிருகங்களைப் பற்றி பல தொலைக்காட்சிகள் உள்ளன. அவற்றில் இந்த உண்மை தெரியவாறும்.

அத்தியாயம் ३
நால்வகை மனிதர்கள்



ஓவ்வொரு மனிதரும் ஒரு தனித்தன்மை கொண்டவர்கள். ஏதோ ஒரு விதத்தில் மற்றவரிடமிருஞ்கு வேறுபட்டவர்கள். ஓரே குடும்பத்தில் பிறந்து வளர்ந்தாலும் அனைவரும் ஓரே எண்ணங்களும் செயல்பாடுகளும் கொண்டிருப்பதில்லை இல்லையா?

ஆனாலும் முக்கிய ஓற்றுமைகளை முன்வைத்து, மனிதர்களை நான்கு பிரிவுகளாக பிரிக்கலாம்.வ

வெற்றிகரமான வாழ்வின் அடித்தளம் அதிக அறிவு துன்பத்தின் காரணம் அறிவின் குறைவு மற்றும் அறிவில்லாமை.

ஓவ்வொரு மனிதரின் வாழ்வின் வளம் அவர்களின் அறியும் திறனைப் பொருத்து மாறுபடுகிறது. அறியும் திறன் அனைவருக்கும் சமமாக இல்லை. அறியும் திறன் வளர சிந்திக்கும் திறன் மிகவும் அவசியம்.

சரியான கல்வி மனித சிந்தனையை வளர்க்கும். அப்படிப்பட்ட கல்வித்திட்டங்கள் ஆயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன் பின்பற்றியதாக சான்றுகள் உள்ளன. இன்றய கல்வித்திட்டத்தில் அப்படிப்பட்ட ஒரு அம்சம் இல்லை என்பது ஒரு பெரும் குறை. சரியான கல்வித்திட்டம் எப்படி அமையவேண்டும் என்பதை விளக்கும் ஒரு தமிழ் புத்தகம்,

‘ அறிவாளராகவும் பேரறிவாளராக வளர்வது
எப்படி?’

இந்தப் புத்தகம் இலவசமாக கிடைக்கும் விவரம் கடைசிப் பக்கத்தில்.

ஒவ்வொரும் மனிதரின் மனதும் பல மிருகங்களின் கூட்டணியாக நாம் உணரலாம்.

எந்த ஒரு (அரசியலோ அல்லது தொழில் சார்ந்த) கூட்டணியிலும் அங்கத்தினரின் செல்வாக்கு சம அளவில் இருப்பதில்லை.

ஒரு சிலர் மாத்திரம் அதிக செல்வாக்கு பெற்றிருப்பதும், மற்றவர் குறைந்த செல்வாக்கு உள்ளவராக இருப்பதும் நாம் அறிந்ததே.

அதே போல, மனித மனதில் வாழும் “மிருக மனக் கூட்டணியில்” ஒரு சில மாத்திரம் அதிக செல்வாக்கு பெற்றவை.

ஆங்கிலத்தில் இதை Dominance என்கிபாம்.

நாம் காணப் போவது நான்கு Dominent மிருகங்கள்

(1) கால் நடை, (2) கழுதை (3) நரி (4) சிங்கம்.~

இவை நான்கும் எந்த ஒரு சமுதாயத்தில் உள்ள மக்களின் பொருளாதார மற்றும் உயர்வு தாழ்வுகளை வெளிப்படுத்தும்.

(1) கால் நடை மனிதர்கள்;

எந்த ஒரு நாடாகட்டும். எந்த ஒரு காலகட்டத்திலும் மனிதரில் பெரும்பாபாலாணோரின் சிந்திக்கும் திறனில், அறயும் தன்மையில் குறைபாடு உள்ளவர்.

இதன் விளைவாக, இவர்களுக்கு, மற்ற மனிதர்களை அடிமைப்படுத்தும் திறனோ அல்லது சிந்தனையோ இருப்பதில்லை. தாங்களே அடிமையாக வாழ்வது மற்றும் ஏழையில் உழல்வது இவர்களுக்கு இயற்கையாக வரும்.



கால் நடை என்று அழைக்கப்படும் மிருகங்களை அடிமைப்படுத்துவது இவர்களில் பலருக்கு சுலபமாக வரும்..

தானாக சிந்தித்து செயல்பட வழி தெரியாத இவர்கள் தலைவர்கத்து தேடுவார்கள். அறிவின் துணை தோமல், நம்பிக்கையின் துணையோடு மாத்திரமே இவர்கள் வாழ்ந்து மடிகிறார்கள்.

ஜாதிக்கு, தொழிலுக்கும், தெருவுக்கு என்று வகை வகையாக கிளம்பும் தலைவர்கள் வாழ்க்கை வளமாவது இந்தக் கால் நடை மனிதர்களால் தான்.

சமுதாயத்தில், சிலர் மட்டுமே பெரும் பணக்காரராவது இந்த

ஏழைகளால் தான்.

எப்படியோ வாழ்ந்தால் போதும் என்ற எண்ணங்களுடன் வாழ்வு சாவு என்ற ஒரு குறுகிய இடைவெளியில் வாழ்கிறார்கள்.

அறியும் திறனில் குறையுள்ள இந்த மக்களில் பலர் தாங்கள் பின் தொடரும் தலைவர்களைப் போலவே, தாங்களும் ஒரு தலைவராகக் கணவு காண்பார்கள்.

உடல் உழைப்பில் சளைக்காத இந்த மக்கள் எந்த ஒரு சமுதாயத்திற்கும் நாட்டிற்கும் உயிர் நாடி..



இவர்கள், பொதுவாக, ஏழைகள் என்று அறியப்படுகிறார்கள். இவர்களில் (1) ஏழைகள் (2) படு ஏழைகள், (3) பரம ஏழைகள் என்று அவரவர் ஏழையின் அளவினால், அறியப்படுகிறார்கள். இவர்களின் முக்கிய ஒரு குறைபாடு. தங்களை ஏமாற்றிப் பிழைக்கும் மக்களை மிகவும் நம்புவார்கள்.

(2) கழுதை மனிதர்கள்



மக்களிடம் அறிவின் வகைகளைக் கண்டோம். கழுதை மனிதர்கள் எனப்படும் வகையினர், நல்லறிவை நாநாடி, ஓரளவு சேர்த்தவர்கள். தீய அறிவை விலக்கி வாவாழ்வோர். தெய்வீகம் ஆன்மிகம் ஆகியவை இவர்களை நல்வழிப்படுத்துகிறது. பாவ-புண்ணியங்களில் நம்பிக்கை கொண்டவர்கள்.

தீமை செய்ய பயப்படும் இவர்களுக்கு அரசியல் ஒரு அலர்ஜி.

இவர்களை ஒரு சமுதாயம் மத்தியதர வருமானமுள்ள மக்களாக அறிகிறது.

இவர்கள் கால் நடை மனிதர்களின் ஒரு பிரிவினர். இவர்கள் எந்த ஒரு நாட்டிலும் சமுதாயத்திலும் ஒரு சிறிய எண்ணிக்கையில் உள்ளவர்கள்

மற்ற மனிதர்களை ஓப்பிடும்போது, இவர்கள் அறியும் ஆவல் சற்று அதிகம் கொண்டவர்.

அடிமைத்தனத்தை வெறுப்பவர்கள். கல்வி திட்டம் எவ்வளவு குறை உள்ளதாக இருந்தாலும், இயன்ற வரை போராடி கல்வி தரும் ஓரளவு அறிவில் வெற்றி கண்டவர்கள்.

Thank You for previewing this eBook

You can read the full version of this eBook in different formats:

- HTML (Free /Available to everyone)
- PDF / TXT (Available to V.I.P. members. Free Standard members can access up to 5 PDF/TXT eBooks per month each month)
- Epub & Mobipocket (Exclusive to V.I.P. members)

To download this full book, simply select the format you desire below

