

Tom 4tune

Fliegt mit mir

Insel-Literatur

Inhaltsverzeichnis

[Titelseite](#)

[Klappentext](#)

[Copyright](#)

[Über den Autor](#)

[Prolog](#)

[Klappe - Action 1](#)

[Klappe - Action 2](#)

[Klappe - Action 3](#)

[Klappe - Action 4](#)

[Klappe - Action 5](#)

[Klappe - Action 6](#)

[Klappe - Action 7](#)

[Klappe - Action 8](#)

[Klappe - Action 9](#)

[Klappe - Action 10](#)

[Klappe - Action 11](#)

[Klappe - Action 12](#)

[Klappe - Action 13](#)

Klappe - Action 14

Klappentext

Dramatische Momente einer waghalsigen Traumreise auf dem Fantasie-Laufsteg ... der neuesten Mode mit den eleganten Wort-Klamotten eines Tom 4tune. Wer jetzt an des Kaisers neue Gewänder denkt, führt Böses im Schilde.

Auf den nächsten Seiten fliegen wir durch die von mir inszenierten Peinlichkeiten dieses Universums und in ein Feuerwerk an kreativem Geist.

"Auf geht's ... checkt ein ins Raumschiff Atlantis zur unendlich spannenden Story aus einer fiktiven Perspektive ..."

Ein Flug in die Galaxie der abstrakten Insel-Literatur ...

Copyright

Ein self published Buch: E-Book von Tom
4tune

Copyright Roman by Author

Copyright Cover: Motiv von pixabay.com,
2023

Nach einer Idee von Tom 4tune

Copyright dieser Ausgabe 2023 by
Tom 4tune, Germany

Alle Rechte vorbehalten.

Dies ist ein Roman, daher sind alle Namen,
Personen, Taten und Unternehmen frei
erfunden. Ähnlichkeiten mit lebenden oder
verstorbenen Personen wären also rein
zufällig und unbeabsichtigt.

<https://linktr.ee/tom.4tune>
Tom.4tunesa@gmail.com

Über den Autor

Für ein spannendes Leben widme ich mich der Musik, Comedy, Schriftstellerei und dem Malen. Meine kreative Phase begann in jugendlichen Jahren mit der Idee für eine neue Judotechnik.

Es ist fast schon eine kleine Ewigkeit her, dass ich ein Jünger der Muse des Schreibens wurde.

Wer nach Humor schürft, wird bei Tom 4tunes Comedy-Podcast auf iTunes fündig. Last, but not least produziere ich auch Musik. Breitet eure Flügel aus und fliegt auf meinen Klängen in die Wohlfühlatmosphäre.

Carpe diem.

Prolog

Unterhaltung mal ganz anders ... "Du stehst vor der Pforte zur satirischen Fan-Fiction über den Glitter der Starwelt ... Ich denk mir noch was, aber ich sag's dir nicht."

Es ertönt der Startschuss zur holprigen Reise in einen illustren Wortsalat ... den kreierte euch euer Gourmet-Zauberakrobat.

Wer eine klassische Handlung begehrt – ist hier verkehrt.

Der Kontext ist ein Patchwork aus Prosa-Schnipseln – wie Inseln auf dem Ozean. Was liegt näher, als das Genre Insel-Literatur zu nennen. Das Erzählte plätschert ohne Plotstruktur in Richtung Happy End. Literarisch so abstrakt wie die Idee von Jackson Pollocks Action Painting.

Schaltet den Fernseher aus, legt das Handy beiseite und macht euch bereit für dieses Buch. Feel free to read it.

Gleich heben wir ab.

Bitte anschnallen.

Ready for take off!

Ein Flug in die Galaxie der abstrakten Insel-Literatur ...

Klappe - Action 1

Hey Leute, ihr seid jetzt im Raumschiff Atlantis und es wird höchste Zeit, dass wir all dem großspurigen Heldentum, das uns im Leben so begegnet, eine totale Abfuhr erteilen.

Das Team von Raumschiff Atlantis entparfümiert die so schön duftende heile Welt. Wir sind auf der unterhaltsamen Reise zur Entblößung einer ignoranten Gesellschaft. Werdet Teil meiner fantasiegeladenen, kosmischen Ideen-Traumwelt.

Bühne frei für das Amüsement mit den peinlichen Inszenierungen der futuristischen Atlantis-Crew. Allen voran ist hier unser

Captain Orakel, der Held im Multiversum. Er lenkt das Raumschiff souverän durch all die vor uns liegenden Gefahren. Für die Gesundheit der Crew sorgt unsere Naturheilpraktikerin Greta. Sie ist die gute Seele an Bord. All die anderen lernen wir während der Reise noch kennen.

Wer gerne vornehm gestylten Rich People in den Slip schauen möchte, wird hier nicht fündig werden, denn das mögen nur die Perversen und die bedienen wir hier nicht. Für die ganz neugierige Community der Regenbogenpresse: Keine Angst – die Aura eurer Stars bleibt unberührt. Die friedliche Mission des Raumschiffs hat den Kurs:
Mit der ausgefallenen Art der Inszenierung erscheint alles Populäre in einem neuen Licht.

***"Ihr Neugierigen, Augen auf und rein in
das Vergnügen!***

Welcome on board."

Gönnt euch das Vergnügen, alle arroganten Lebensphilosophien ins kosmische Nichts zu katapultieren. Science-Fiction, wie du sie zuvor noch nie erlebt hast. Egal ob Macht oder Showbiz, wir delegieren sie auf unsere Spaßbühne. Die pointengeladene Art der Präsentation. Vorsicht, es besteht Lachfaltengefahr.

Klappe - Action 2

Lockern wir ein wenig die Spaßbremse und fliegen direkt in die Traumfabrik Hollywood. Am Himmel der göttlichen Momente unserer Zivilisation leuchtet das Sternenbanner der großartigen Filme für Kino-Enthusiasten wie Otto Normal und Lieschen Müller.

Die Fortschritts-Highflyer werden eventuell einwenden:

"Wer geht denn heute noch ins Kino? Pustekuchen, es wird Netflix und Co. gestreamt."

Der Obolus regiert die Welt, so auch die Movie Maker, im Sinne einer lukrativen Liaison von Kunst und Business.

Um die Welt zu retten, lieben es natürlich alle Stars, auf einem kleinen CO2-Fußabdruck zu leben, im Zeitalter des Ideals der nachhaltigen Gedanken.

Denkt ihr auch so oder gehört ihr zur Spaßgesellschaft, die sich vom Vergnügen leiten lässt, weil Corona-Bier besser als ein Coronavirus-Cocktail der Pandemie schmeckt? Der ist promillefrei, kommt aber bei mir nicht so gut an. Ist ja auch verständlich. Wenn ich Präsident wäre, würde ich die Auskunft kontaktieren und mich mit Superman verbinden lassen, der dieses ätzende Coronavirus mit einem Zauber außer Gefecht setzt.

Die Traumfabrik hat, wie kann es auch anders sein, die Antwort auf alle Probleme unserer Zeit. Die Schauspiel-Liga und ihre Requisiten stehen vollzählig und nüchtern da, zu allem bereit, um uns zu retten. Gemäß dem Drehbuch: Klappe – Action.

Allen voran Englands Superhero, die weltweit bekannte Geheimwaffe, testosterongestärkt und wie frisch aus dem Ei gepellt. Die superschlaue, zu allem bereite, maskuline MI6-Agentenkonfiguration sitzt gerade mit einem verkappten Mossad-Schachgenie in einem Mann-gegen-Mann-Duell am Schachbrett. Der Gewinner übernimmt die Patenschaft für die Opfer des Klimawandels. Alles, was Rang und Namen hat ... ist zu Gast bei dieser Partie.

Der MI6 und Englands elitäres Oberhaus haben 5000 Pfund auf den Sieg ihres glorreichen Wunderknaben gesetzt. Die

Veranstaltung wird live ins Internet gestreamt. Der israelische PM hat dem abkommandierten Agenten bei einer Niederlage die Kürzung der Pensionsbezüge angedroht. Die extra angereiste Fangemeinde aus der Wüste Sinai drückt natürlich ihrem Schützling bis zum Hämatom die Daumen. Führende Köpfe der palästinensischen Regierung haben ihr Vermögen darauf gewettet, dass der britische, mit zynischem Humor beseelte, Schönheitsgöttinnen humaner Spezies vernaschende Gentleagent das Spiel für sich entscheiden wird. Die Scheichs aus der Wüste starren gebannt auf den Hüftschwung der wasserstoffblonden Schönheitskönigin Miss India aus Kalkutta. Die wandelnde Venus auf zwei Beinen ist die neueste Freundin des englischen Superagenten. Sie unterhält sich angeregt mit einem Schachgroßmeister über die optimale

Spielstrategie. Alles, was sie über Schach wusste, war, dass es von zwei Personen gespielt wird. Das bemerkte der Schachgroßmeister nach einer Minute dieses unausgewogenen Smalltalks. Doch ein Mann von Welt lässt sich so etwas natürlich nicht anmerken. Denn dieser vernachlässigbare Makel stört einen eiskalten Agenten vom MI6 in keinster Weise. Was zählt, sind ihre Erotik und ihr Sexappeal. Englands Held, der Adonis des antiken Schönheitsideals, hat seine Prioritäten. Der vom Geheimdienst engagierte Nobelkiller radiert auf die vornehme Art den Feind aus, ganz im British Style.

Ginge es nach schottischer Sparsamkeit, so würde ein Soldat beauftragt werden, was günstiger wäre, aber Bond-like zu eliminieren, leistet sich die englische Führung. Ganz nach dem Motto:

"We did it our way."

Das ruft nach Captain Orakel, der in den geheimen Geschichtsbüchern der Menschheit folgende Weisheit entdeckt:

"Hier ist England in bester Gesellschaft. Seit Menschengedenken ließen die Mächtigen auf Erden alles feindliche, auf Nimmerwiedersehen ins Jenseits befördern. Krieg kostet Leben. Revolutionen fordern Opfer. So auch bei der Französischen Revolution. Dem gedenkt die aufgeklärte Welt jedes Jahr auf's Neue. Der Sturm auf die Bastille steht für alle Freiheitskämpfe."

Wir grüßen Miss Liberty, die leuchtende Fackel für die Freiheit jeglichen Lebens auf Erden. Das symbolische Geschenk von Frankreich an die USA ... C'est la vie mes amis.

Ein friedlicher Mensch argumentiert:

Thank You for previewing this eBook

You can read the full version of this eBook in different formats:

- HTML (Free /Available to everyone)
- PDF / TXT (Available to V.I.P. members. Free Standard members can access up to 5 PDF/TXT eBooks per month each month)
- Epub & Mobipocket (Exclusive to V.I.P. members)

To download this full book, simply select the format you desire below

