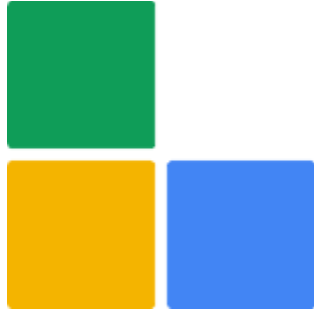


DIÁRIO
de um
Banana
YAF OU RACHA



Jeff Kinney





<https://www.livres.com.br>



LEIA TAMBÉM

Diário de um Banana

Diário de um Banana: Rodrick é o cara

Diário de um Banana: A gota d'água

Diário de um Banana: Dias de cão

Diário de um Banana: A verdade nua e crua

Diário de um Banana: Casa dos horrores

Diário de um Banana: Segurando vela

Diário de um Banana: Maré de azar

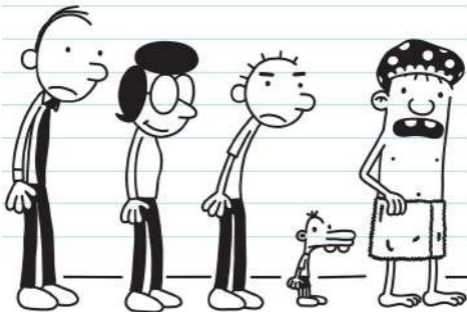
Diário de um Banana: Caindo na estrada

Diário de um Banana: Bons tempos

Diário de um Banana: Faça você mesmo

EM BREVE

Mais livros da série *Diário de um Banana*. Não perca!



DIÁRIO
de um
Banana
V&R OU RACHA

Por Jeff Kinney

Tradução:
Alexandre Boide



TÍTULO ORIGINAL *Diary of a Wimpy Kid: Double Down*

Publicado originalmente em inglês em 2016 por Harry N. Abrams, Incorporated, New York.
(Todos os direitos reservados em todos os países por Harry N. Abrams, Inc.)

Copyright do texto e das ilustrações © 2016 Wimpy Kid, Inc. DIARY OF A WIMPY KID®,
WIMPY KID™ e a imagem de Greg Heffley™ são marcas registradas por Wimpy Kid, Inc.
Todos os direitos reservados.

© 2016 Vergara & Riba Editoras S.A.

EDIÇÃO Fabrício Valério
EDITORA-ASSISTENTE Natália Chagas Máximo
REVISÃO Raquel Nakasone
COLABORAÇÃO Marcia Alves e Thaise Costa Macêdo
CRIAÇÃO E DESIGN Jeff Kinney
CAPA Chad W. Beckerman e Jeff Kinney
DIAGRAMAÇÃO Pamella Destefi
EPUB Hondana

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Kinney, Jeff
Diário de um Banana [livro eletrônico]: vai ou racha / por Jeff
Kinney; tradução Alexandre Boide. — 1. ed. — São Paulo, SP:
Vergara & Riba Editoras, 2016. — (Diário de um Banana; v. 1)
69,1 Mb; e-PUB

Título original: *Diary of a Wimpy Kid: Double Down*
ISBN 978-85-507-0061-8

1. Literatura infantojuvenil I. Título. II. Série.

16-07474

CDD-028.5

Índices para catálogo sistemático:

1. Literatura infantojuvenil 028.5
2. Literatura juvenil 028.5

Todos os direitos desta edição reservados à

VERGARA & RIBA EDITORAS S.A.

Rua Cel. Lisboa, 989 | Vila Mariana

CEP 04020-041 | São Paulo | SP

Tel. | Fax: (+55 11) 4612-2866

vreditoras.com.br | editoras@vreditoras.com.br

1ª edição, nov. 2016

FONTE WimpyKidDialogue 12/13,5pt, 15/21,4pt; WimpyKidWeb 15/21,4pt

PARA DORIAN

OUTUBRO

Quarta-feira

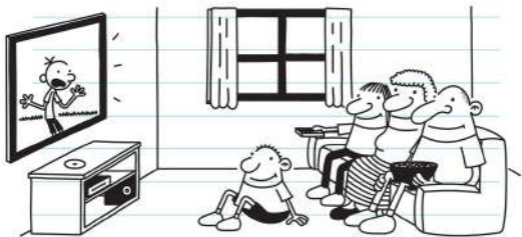
Meus pais vivem dizendo que o mundo não gira ao meu redor, mas, às vezes, parece que SIM.

Quando eu era pequeno, vi um filme sobre um homem que tinha a vida filmada em segredo para um programa de TV. O cara era famoso no mundo todo, mas NÃO SABIA disso.

Bom, desde que vi esse filme, eu passei a desconfiar que provavelmente a mesma coisa acontece COMIGO.



No começo, fiquei irritado por minha vida estar sendo transmitida sem a minha permissão. Mas aí percebi que, se existem milhões de pessoas ligando a TV todos os dias só para ver o que estou fazendo, isso na verdade é BEM LEGAL.



Às vezes, acho que a minha vida é CHATA demais para um programa de TV, então tento fazer alguma coisa divertida de vez em quando. Assim garanto algumas risadas para os que estão assistindo.



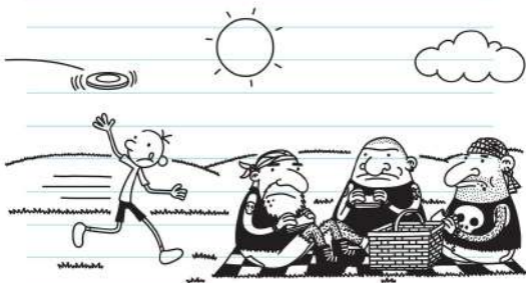
Também mando uns sinaizinhos para os telespectadores e mostro que estou por dentro do segredo.



Se a minha vida é um programa de TV, então deve ter intervalos comerciais. Acho que eles passam os anúncios enquanto estou no banheiro, então sempre faço uma entrada triunfal quando volto de lá.



Mas, às vezes, fico em dúvida sobre o quanto da minha vida é REAL e o quanto é ENCENADA. Porque metade das coisas que me acontece é tão absurda que parece mesmo ter MAIS ALGUÉM envolvido.



Se for mesmo tudo falso, o MÍNIMO que as pessoas no comando deveriam fazer é criar umas tramas mais interessantes para mim.

QUE TAL "GREG ARRUMA UMA NAMORADA"? OU "GREG GANHA UMA MOTO"? OU "GREG ARRUMA UMA NAMORADA E GANHA UMA MOTO"?



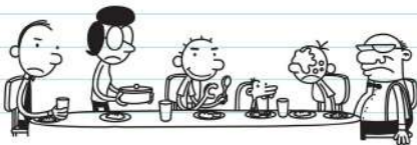
De vez em quando, me pergunto se as pessoas que fazem parte da minha vida são quem PARECEM ser, ou se são um bando de ATORES.

Se for isso mesmo, espero que o ator que interpreta o meu amigo Rowley ganhe um prêmio, porque ele faz um ótimo trabalho fingindo ser um bobalhão.



Agora, se o meu irmão Rodrick for só um cara qualquer PAGO para dar uma de babaca, isso muda completamente o jogo.

Talvez ele seja um cara bacana na vida real. E quem sabe um dia a gente possa virar bons amigos.



Mas, se os meus PAIS forem atores, aí é outra história.



Fiz um monte de cartões de Dia das Mães e dos Pais ao longo dos anos. Se for tudo armação, mereço ser pago pelo tempo e esforço investidos.



E por falar em ser pago, aposto que os meus pais VERDADEIROS estão feitos na vida, graças a mim.



Mas estou fazendo de tudo para ser muito bem recompensado depois. Na maioria dos programas de TV, o protagonista tem um bordão que é dito pelo menos uma vez por episódio. Então, eu CRIEI meu próprio bordão, que joga no meio das conversas de tempos em tempos.



Depois quero estampar o meu bordão em todo tipo de bugiganga e daí é só esperar a grana começar a entrar.



Mas UMA coisa eu garanto. Não vou terminar como aquelas celebridades esquecidas que vendem fotos autografadas em convenções de fãs só para ganhar uns trocados.



Se tem algo que aprendi com a TV é que, mais cedo ou mais tarde, todos os programas acabam sendo cancelados. Mas, na última temporada, eles sempre tentam inventar um novo bicho de estimação ou uma criancinha simpática para elevar a audiência.

Então, quando o meu irmãozinho Manny nasceu, pensei que quisessem me substituir como astro do programa.



Uma coisa que eu não conseguia entender era como um bebê recém-nascido podia ser ATOR. Talvez o Manny fosse uma marionete controlada por um adulto que ficava escondido.

Thank You for previewing this eBook

You can read the full version of this eBook in different formats:

- HTML (Free /Available to everyone)
- PDF / TXT (Available to V.I.P. members. Free Standard members can access up to 5 PDF/TXT eBooks per month each month)
- Epub & Mobipocket (Exclusive to V.I.P. members)

To download this full book, simply select the format you desire below

