

DIÁRIO

de um

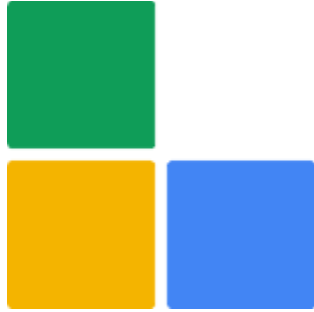
Banana

SEGURANDO VELA

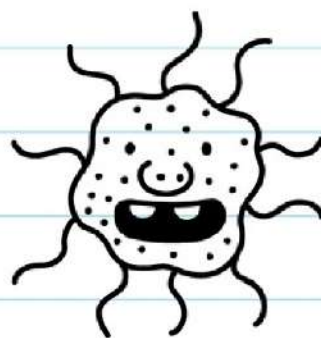


Jeff Kinney





<https://www.lelivre.com.br>



LEIA TAMBÉM

Diário de um Banana

Diário de um Banana: Rodrick é o cara

Diário de um Banana: A gota d'água

Diário de um Banana: Dias de cão

Diário de um Banana: A verdade nua e crua

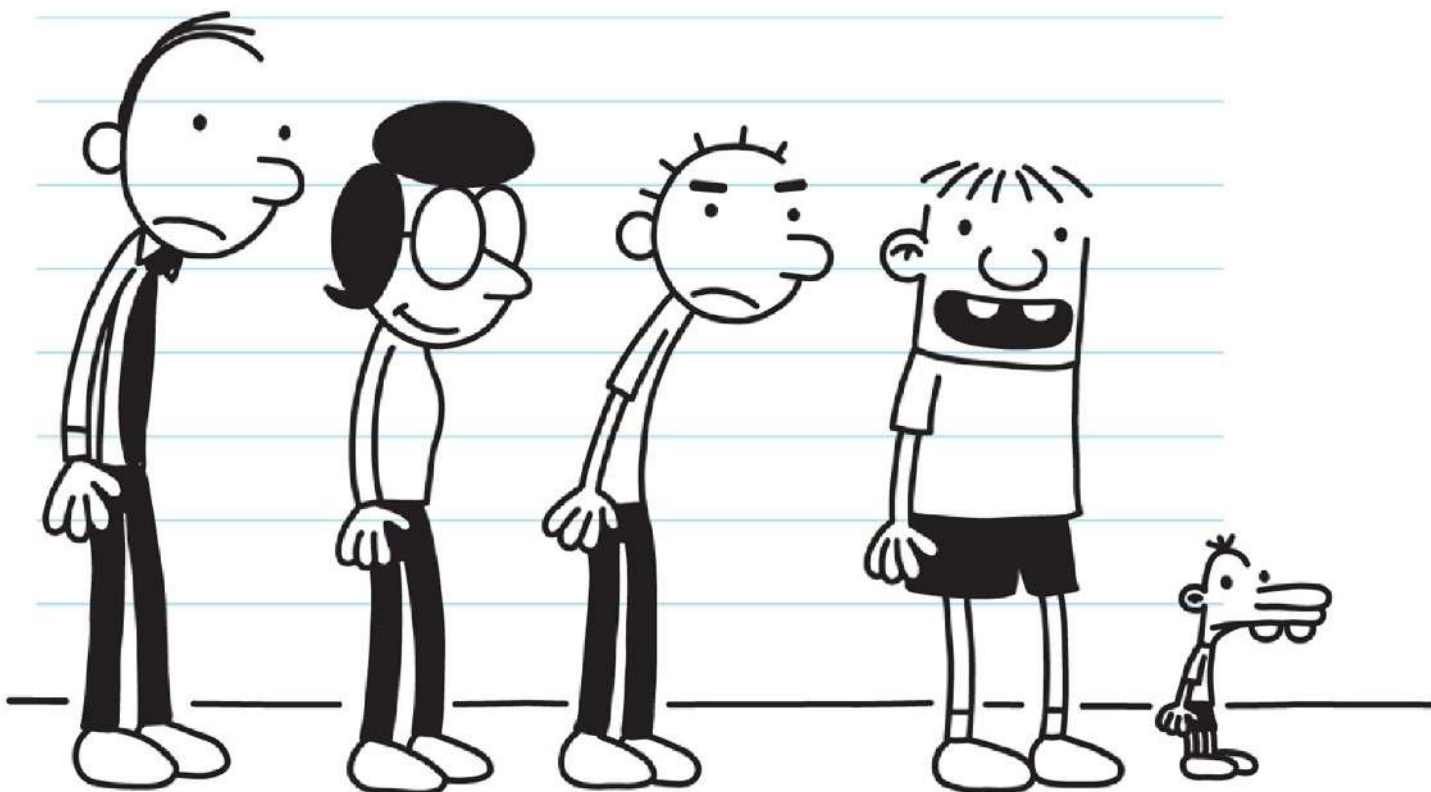
Diário de um Banana: Casa dos horrores

Diário de um Banana: Faça você mesmo

Diário de um Banana: O livro do filme

EM BREVE

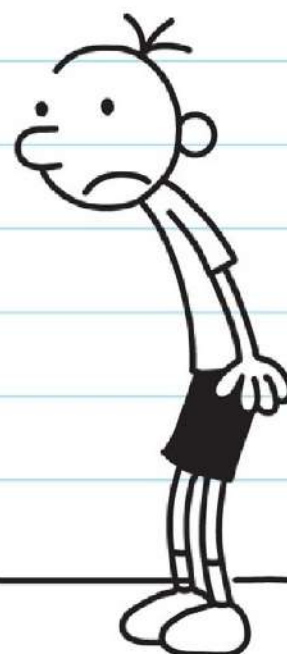
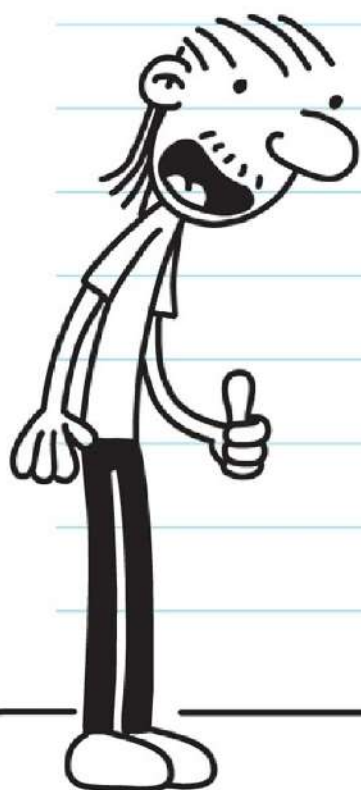
Mais livros da série “Diário de um Banana”. Não perca!



DIÁRIO de um Bahana SEGURANDO VELA

Por Jeff Kinney

Tradução:
Alexandre Boide



Criação e design: Jeff Kinney
Capa: Chad W. Beckerman e Jeff Kinney
Edição: Fabrício Valério
Revisão: Marcia Alves e Flavia Lago
Diagramação: Pamella Destefi

Todos os direitos reservados. Proibidos, dentro dos limites estabelecidos pela lei, a reprodução total ou parcial desta obra, o armazenamento ou a transmissão por meios eletrônicos ou mecânicos, fotocópias ou qualquer outra forma de cessão da mesma, sem prévia autorização escrita das editoras.

Copyright do texto e das ilustrações © 2012 Wimpy Kid, Inc.
DIARY OF A WIMPY KID®, WIMPY KID™, e a imagem de Greg Heffley™
são marcas registradas por Wimpy Kid, Inc.

Todos os direitos reservados.

Publicado originalmente em inglês em 2012 por Amulet Books,
um selo pertencente a Harry N. Abrams, Inc.

Título original em inglês: *Diary of a Wimpy Kid: The Third Wheel*
(Todos os direitos reservados em todos os países por Harry N. Abrams, Inc.)

© 2013 Vergara & Riba Editoras S/A

www.vreditoras.com.br

Rua Capital Federal, 263 – CEP 01259-010 – Bairro Sumaré – São Paulo – SP
Tel./Fax: (55 11) 4612-2866 • editoras@vreditoras.com.br

ISBN 978-85-7683-484-7

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Kinney, Jeff

Diário de um Banana: Segurando vela / por Jeff Kinney;
[tradução Alexandre Boide]. – 1. ed. – São Paulo, SP:
Vergara & Riba Editoras, 2013.

Título original: *Diary of a wimpy kid: The third wheel*
ISBN 978-85-7683-484-7

1. Literatura infantojuvenil I. Título.

13-02418

CDD-028.5

Índices para catálogo sistemático:

1. Literatura infantojuvenil 028.5
2. Literatura juvenil 028.5

PARA GRAM

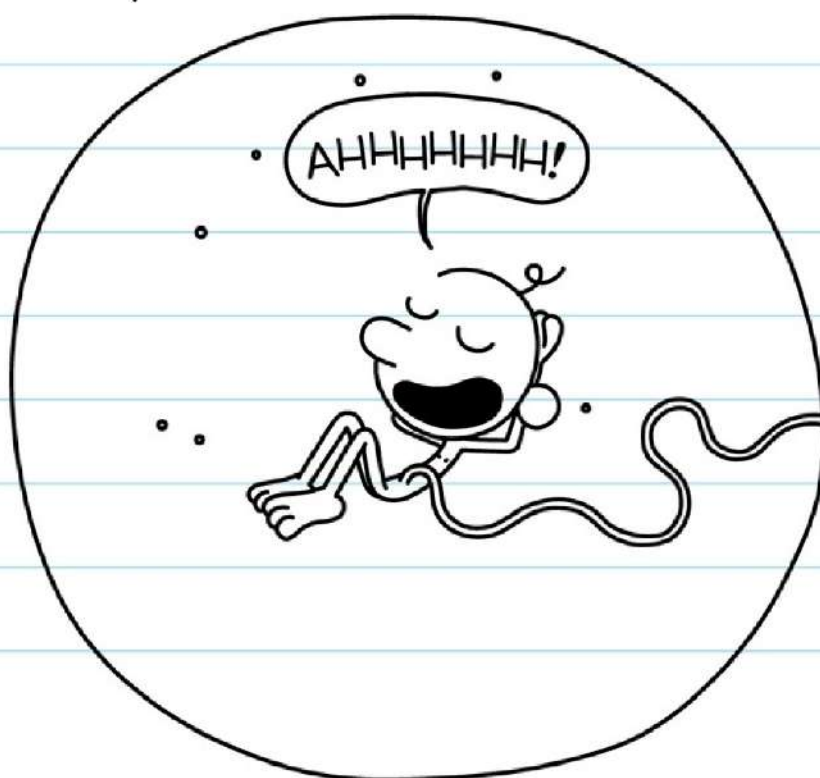
JANEIRO

Domingo

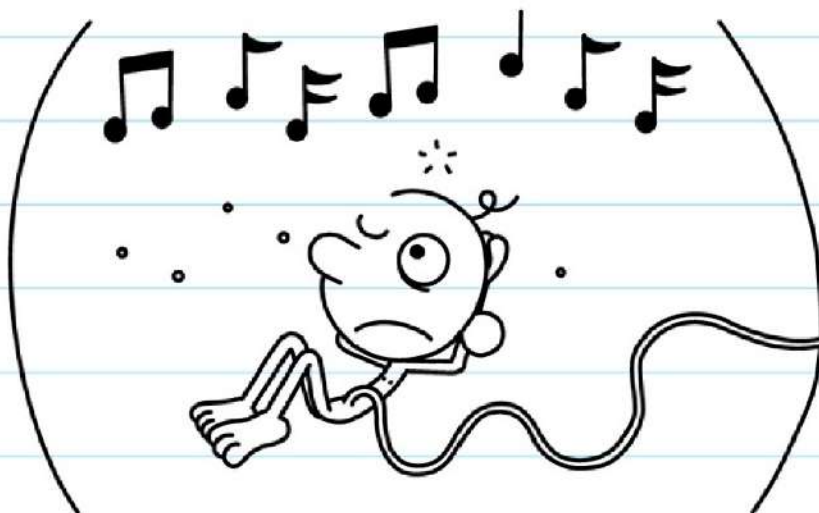
Eu queria ter começado a fazer meu diário há muito tempo, porque quem for escrever minha biografia vai querer fazer um monte de perguntas sobre a minha vida antes de chegar ao Ensino Fundamental II.

Por sorte, eu me lembro de quase tudo que aconteceu desde que nasci. Na verdade, lembro de coisas que aconteceram até ANTES de eu nascer.

Nessa época, eu ficava sozinho, nadando no escuro, dando cambalhota e tirando cochilos na hora que eu quisesse.



Aí um dia, quando estava tirando uma bela soneca, acordei com uns barulhos estranhos vindos do lado de fora.



Na época não entendi que diabo estava acontecendo, e só mais tarde descobri que era a mamãe tocando música pra mim com umas caixinhas de som encostadas na barriga.



Acho que ela devia pensar que, se tocasse música clássica pra mim todos os dias até o meu nascimento, eu ia virar um gênio ou coisa do tipo.

O aparelho de som tinha também um microfone, então, quando não estava tocando música, a mamãe ficava me contando sobre sua vida.



E, quando o papai chegava do trabalho, era a vez DELE de contar o que tinha acontecido durante o dia.



Mas não era só isso. Todas as noites, a mamãe lia para mim durante meia horinha antes de dormir.

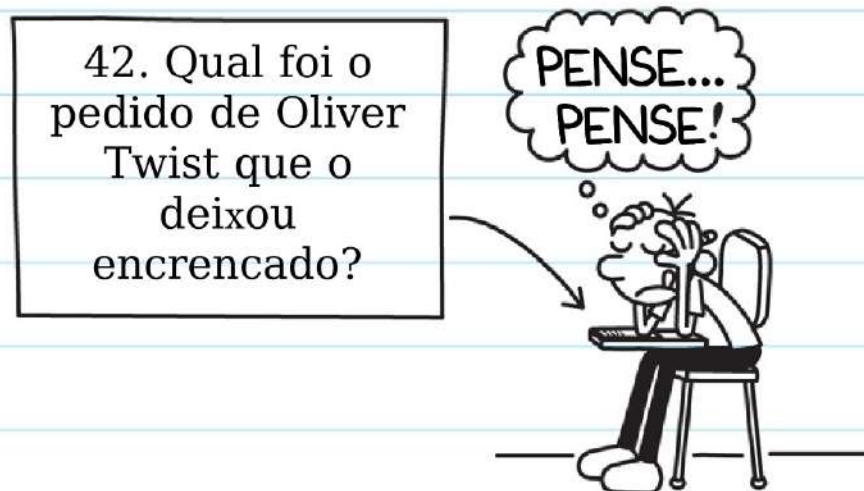


O problema era que os meus horários não batiam com os da mamãe. Quando ela estava dormindo, eu estava acordado.



Na verdade, eu devia ter prestado mais atenção quando a mamãe lia pra mim.

Na semana passada, fizemos uma prova surpresa de um livro que eu nem tinha lido. Tenho certeza de que a mamãe leu aquela história pra mim antes de eu nascer, mas não conseguia me lembrar dos detalhes.



Acho que, na semana em que a mamãe estava lendo aquele livro, eu devia estar ocupado com outra coisa.

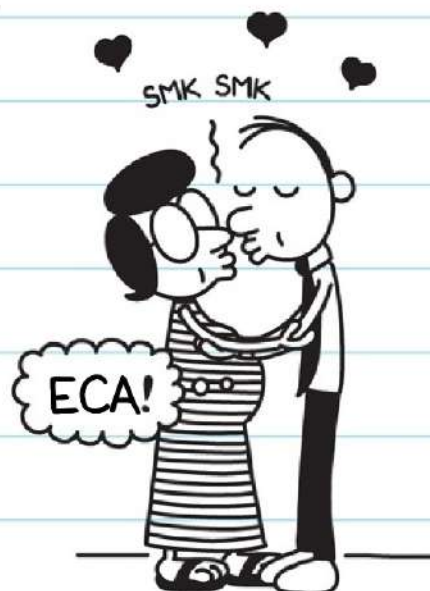


E o pior é que a mamãe NEM PRECISAVA usar o microfone pra eu ouvir o que ela estava falando.

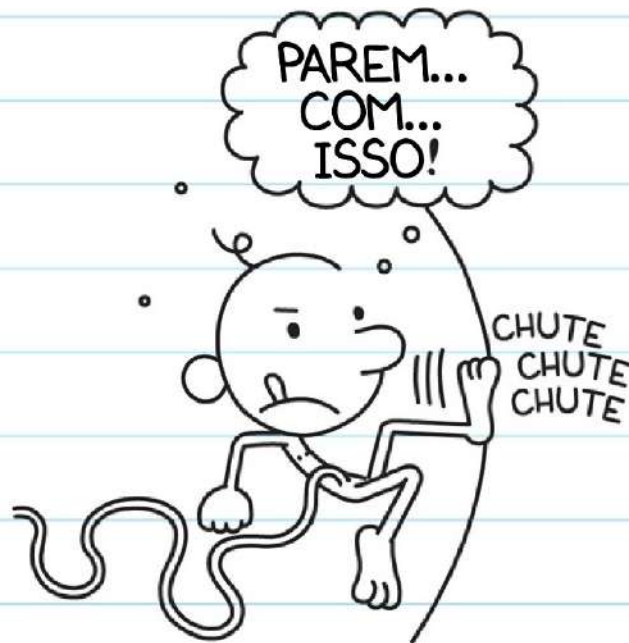
É que eu estava DENTRO dela. Querendo ou não, conseguia ouvir cada palavra do que ela dizia.



E eu também conseguia ouvir TUDO o que acontecia do lado de fora. Então, quando a mamãe e o papai resolviam dar uma de namoradinhos, até ISSO eu precisava escutar.



Nunca me sinto à vontade quando as pessoas começam a se beijar perto de mim, PRINCIPALMENTE os meus pais. Eu tentava fazer os dois pararem com aquilo, mas eles nunca entendiam o recado.



Na verdade, tudo o que eu fazia só PIORAVA as coisas.



Depois de tantos meses vivendo daquele jeito, o que eu mais queria era dar o fora dali, por isso nasci três semanas adiantado. Só que, quando senti o ar gelado e as luzes da sala de parto, acabei me arrependendo de não ter ficado lá dentro.



Quando vim ao mundo, eu estava com o sono atrasado, e com um péssimo humor. É por isso que em todas as fotos os recém-nascidos parecem estar tão irritados.

Apresentando
o nosso
pacotinho
de alegria
**Gregory
Heffley**

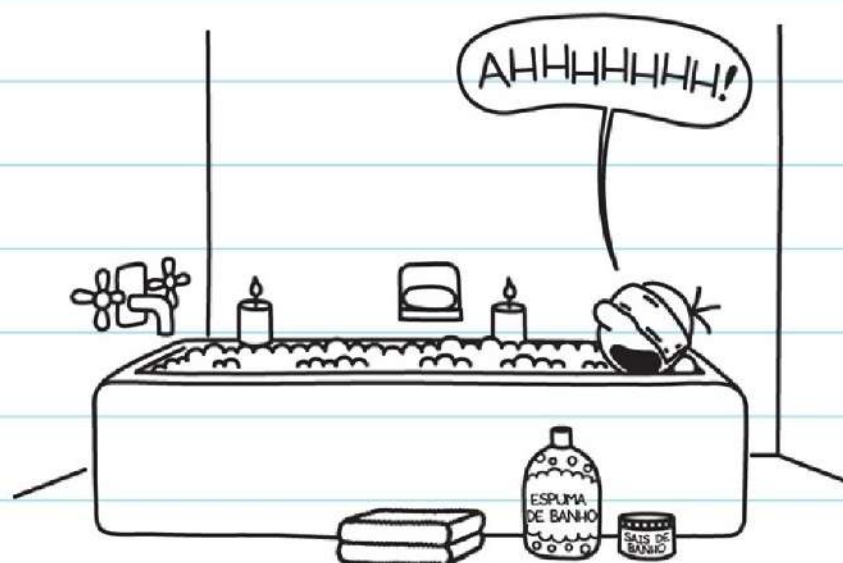
2 quilos e
600 gramas



Na verdade, eu ainda NÃO consegui pôr meu sono em dia. E, acredite, estou tentando.



Desde que nasci, estou tentando recriar aquela sensação de ficar lá boiando no escuro, feliz da vida.



Thank You for previewing this eBook

You can read the full version of this eBook in different formats:

- HTML (Free /Available to everyone)
- PDF / TXT (Available to V.I.P. members. Free Standard members can access up to 5 PDF/TXT eBooks per month each month)
- Epub & Mobipocket (Exclusive to V.I.P. members)

To download this full book, simply select the format you desire below

